

PRIX SCOLAIRE 2017

PAIX ET COOPERATION

Les yeux tournés vers les étoiles

L'Avenir du Monde



UNITED NATIONS
OOSA



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE ASUNTOS EXTERIOS
Y DE COOPERACIÓN



www.peaceandcooperation.org

Prix Scolaire Paix et Coopération 2017

Les yeux tournés vers les étoiles

L'Avenir du Monde

La Semaine mondiale de l'espace, qui a lieu chaque année du 4 au 10 octobre, célèbre "la contribution que la science et la technologie spatiales peuvent apporter à l'amélioration des conditions de vie de l'ensemble des habitants de la planète" (Résolution de l'Assemblée Générale des Nations Unies, A/RES/54/68, 6 décembre 1999).

Les dates de la Semaine mondiale ont été choisies compte tenu du fait que le Spoutnik, le premier satellite artificiel de la Terre, a été lancé dans l'espace le 4 octobre 1957. Cet événement a ouvert la voie à l'exploration de l'espace et, le 10 octobre 1967, le Traité sur les principes régissant les activités des États en matière d'exploration et d'utilisation de l'espace extra-atmosphérique, y compris la Lune et les autres corps célestes, est entré en vigueur.

Cette année, la Fondation Paix et Coopération, en collaboration avec le Bureau des Affaires Spatiales des Nations Unies (UNOOSA), observe les étoiles pour chercher l'inspiration de ce Prix Scolaire, **dont l'objectif est de conscientiser et de sensibiliser les nouvelles générations aux problématiques sociales de portée mondiale grâce à l'outil le plus puissant qu'il soit: l'éducation.**

A l'attention des enseignants

L'éducation et la sensibilisation aux problématiques sociales doivent être une préoccupation constante dans notre travail d'éducateurs dès lors que l'un de nos objectifs est l'amélioration des relations humaines. La Fondation Paix et Coopération, depuis 35 ans, tente de vous aider dans cette tâche difficile, en vous proposant un large panel d'activités, par le biais de ce concours, susceptibles de motiver vos élèves et de donner un contenu concret à ces objectifs qui, sans aucun doute, font partie des Principes Éducatifs des établissements desquels vous dépendez.

Votre travail est essentiel. C'est pour cette raison que nous vous encourageons à participer et nous vous en remercions.

"Les yeux tournés vers les étoiles – L'Avenir du Monde"

1. Dessin libre (jusqu'à 6 ans)

"Je me demande si les étoiles sont éclairées afin que chacun puisse un jour retrouver la sienne." *Le Petit Prince*

L'un des objectifs que les Nations Unies se sont fixés est la promotion de la coopération internationale pour la sensibilisation et l'éducation à l'espace. C'est pour cette raison que nous demandons aux maîtres d'école d'enseigner aux enfants les notions basiques relatives à l'espace: qu'est-ce que le soleil, quelle est sa fonction, la Lune, les étoiles, la voie lactée, les planètes, les satellites et leur fonction, les comètes, les missions sur la Lune et sur Mars, etc. Mais au-delà des données, lorsque tu regardes le ciel, que vois-tu? Qu'y a-t-il là haut? Qu'aimerais-tu y trouver?

Les étoiles ayant été une source d'inspiration pour les écrivains et les artistes, il est certain qu'elles le seront aussi pour les plus jeunes. Exprime ta réponse à ces questions à travers un dessin (format A4 maximum).

2. Affiche avec message écrit (de 7 à 12 ans)

Pendant un demi-siècle, les Nations Unies, grâce au Bureau des Affaires Spatiales, ont essayé de faire en sorte que tous les habitants de la planète puissent jouir des bienfaits de l'espace, notamment en veillant à ce que l'espace extra-atmosphérique soit utilisé à des fins pacifiques. Selon toi, quelles pourraient être les contributions de la science et de la technologie spatiales à l'amélioration de la condition humaine?

Exprime ta réponse par le biais d'une affiche et d'un texte bref qui l'étaye (format minimal: A3, soit 29,7x42cm ; format maximal: jusqu'à 50x70cm)

3. Oeuvre murale ou travail collectif (de 12 à 15 ans): défis communs

Le 12 avril a été proclamé "Journée internationale du vol spatial habité" par les Nations Unies (résolution A/RES/65/271). Dans le message du Secrétaire Général à l'occasion de la Journée internationale du vol spatial habité, celui-ci a déclaré que cette journée "nous rappellera notre humanité commune et la nécessité de travailler ensemble pour vaincre nos problèmes communs." <http://www.un.org/fr/events/humanspaceflightday/sgmessage.shtml>

Quels sont les défis auxquels l'humanité fait face? Nous vous demandons d'unir vos forces et de nous représenter ces défis à l'aide d'une oeuvre murale ou d'un travail collectif.

4. Composition libre (de 16 à 18 ans)

La "course à l'espace" va bien au-delà de la science et de la technologie, c'est la réalisation d'un rêve. Quel enfant n'a pas rêvé d'être astronaute et de voyager sur la lune? Nous nous inspirons une fois de plus du message du Secrétaire général qui a déclaré espérer que cette journée internationale "incitera les jeunes en particulier à tout mettre en oeuvre pour réaliser leurs rêves [...]".

Quels sont tes rêves? Exprime cette connexion par le biais d'une création artistique de forme libre qui illustre ce que tu vois, ce que tu imagines ou ce que tu sens.

Prix extraordinaire Yuri Gagarin

Le 12 avril 1961, le citoyen soviétique né en Russie Yuri Gagarin a réalisé le premier vol spatial habité, un événement historique qui a ouvert la voie à l'exploration de l'espace au profit de toute l'humanité. C'est pour cette raison que le 12 avril a été proclamé "Journée internationale du vol spatial habité" par l'Assemblée générale des Nations Unies dans sa résolution A/RES/65/271.

Yuri Gagarin était un homme qui "a rendu l'impossible possible". Nous vous proposons de réaliser une fête dans votre établissement scolaire d'une part pour mieux connaître cette personne qui est entrée dans l'histoire et, d'autre part, pour que les jeunes (de tous âges) se rendent compte que "l'impossible est possible".

Envoyez-nous des photos et des vidéos d'une célébration si mémorable!

Langues:

Les travaux pourront être réalisés, au choix, dans l'une des six langues officielles des Nations Unies (anglais, arabe, chinois, espagnol, français ou russe).

Délai de remise des travaux

les travaux devront parvenir au siège de Paix et Coopération à Madrid avant le 4 juillet 2017, par courrier électronique ou, de préférence, par courrier postal à l'adresse suivante:

Fundación Pazy Cooperación
C/ Meléndez Valdés, N°68, 4 izq. - 28015 Madrid (España)
Tél.: (+34) 91 5496156 - Fax: (+34) 91 5435282
Email: pazycoperacion@hotmail.com - www.peaceandcooperation.org

Tous les travaux envoyés par courrier postal devront comprendre les informations suivantes dans une enveloppe fermée et jointe à l'envoi: nom, prénom, âge au moment de la réalisation de l'oeuvre, adresse de l'établissement scolaire, numéro de téléphone et/ou email de tous les auteurs.

Envoi de vidéos: afin de nous faire parvenir les vidéos, nous vous recommandons de les poster sur Youtube et de nous envoyer le lien à pazycoperacion@hotmail.com

Jury International: Le jury se réunira à l'Institut égyptien de Madrid le 11 septembre 2017.

Prix:

- 6 diplômes dans chaque catégorie
- 6 prix de 300 euros

Cérémonie officielle: La cérémonie de remise des prix aura lieu en octobre 2017 à Vienne, Autriche, avec l'UNOOSA et la Misión Permanente de España.

MERCI A TOUS POUR VOTRE PARTICIPATION, et surtout, MERCI DE CROIRE QU'ENSEMBLE NOUS POURRONS PARVENIR A UN MONDE MEILLEUR. Et plus particulièrement, MERCI AUX ENSEIGNANTS ET ENSEIGNANTES qui nous aident à éduquer et à former les enfants du monde avec l'esprit de dépassement de soi dont notre société a besoin.

Paix et Coopération fut fondée par Joaquín Antuña en 1982. Depuis ses débuts, le travail de Paix et Coopération se focalise sur la promotion d'activités non-violentes, qui font appel à la Créativité pour la Paix, dans le but de bâtir un monde solidaire. Les Nations Unies ont reconnu son travail en la dénommant "Messagère de la Paix" en 1987 et en lui octroyant le Statut Consultatif Spécial auprès de l'ECOSOC en 1999. Plus d'un million d'élèves et de professeurs du monde entier ont participé au Prix Scolaire Paix et Coopération, son activité la plus célèbre.