

# GALA CERVANTES ET SHAKESPEARE

## 22 Avril 2016, UCAD II

En commémoration du IV<sup>e</sup> Centenaire du décès des deux auteurs

15 :45 → Mise en place des invités

16:00 → Intervention musicale du guitariste classique Rafael Serrallet  
*Greensleeves - Anonime*  
*Romeo and Juliette (fragment)*  
*Conversación entre Cervantes y Don Quijote*  
*Canarios - G. Sanz*

16:15 → Mot de bienvenue de M. le Recteur de l'UCAD

16:20 → Mot des Ambassadeurs. M. Alberto Virella et M. George Hodgson

16:30 → Actuation musical des élèves de l'Ecole Elémentaire St-Pierre Julien Eymard et du Collège Anne Marie Javouhey, participants du programme World Voice du British Council  
*Hey ho!*  
*Full Fathom Five!*

16:45 → Intervention musicale Rafael Serrallet  
*My Lady Hunsdon's Puffe*  
*Soneto 18 - W. Shakespeare*  
*The Willow Song (Othelo)*

16:50 → M. Dr Alioune Badara Kandji (Département d'anglais): la figure de Shakespeare

17:00 → Restitution de l'atelier de création artistique 'Shakespeare Lives' avec la performance 'Kocc Speare'

17:25 → Intervention musicale Rafael Serrallet  
*Canción del Emperador - L. Narváez*  
*Romance de Olalla (El Quijote)*  
*Cadenitas cadenas (La casa de los celos)*

17:30 → Tapsir BA (Département d'espagnol): la figure de Cervantes

17:40 → Groupe de théâtre UCAD en espagnol 'La Barraca': « El juez de los divorcios »

19:00 → Annonce des programmes académiques et pédagogiques à l'UCAD, sur le IV Centenaire Shakespeare & Cervantes, et lancement du V<sup>e</sup> Concours littéraire « Le Quixote et les femmes Africaines »

19 :10 → Intervention musicale Rafael Serrallet  
*Sir John Smith, his Almain - J. Dowland*  
*Midnight Summer Dream (fragment)*  
*Villanos - G. Sanz*  
*Carta de Don Quijote a Dulcinea*

19:20 → Clôture

